《母鸡》教学设计

临川区第十一小学 刘霁

**教学目标：**

1. 了解“我”对母鸡态度前后的变化，并说出变化的原因；
2. 感受母鸡的“负责、慈爱、勇敢、辛苦”，体会母爱的伟大；

**教学重难点：**

感受母鸡的“负责、慈爱、勇敢、辛苦”，体会母爱的伟大；

**活动过程：**

**环节一：创设情境 导新课**

1. 情境设计

动物王国即将举办一场表彰大会，看“猫咪、白鹅、小狗”都入选了，母鸡觉得自己也应该受到表彰。于是，让我们帮它写封推荐信。

1. 现在同学们将化身小小推荐官，继续走进《母鸡》这篇课文， 请同学们齐读课题14《母鸡》。

**环节二：了解缘由，明因果**

任务一：找寻误解源头，明晰因果

1. 通过上节课的学习，我们知道了作者对母鸡的态度

 由“一向讨厌”到“不敢再讨厌”。哪位同学来说一说作者讨厌母鸡的原因是哪三点，而不敢讨厌母鸡又是因为母鸡的哪四个优点？

（叫声难听、欺软怕硬、居功炫耀；负责、慈爱、勇敢、辛苦）

1. 找到“讨厌”事实并分析

 师：请大家自由读课文1-3自然段，通过圈点批注的方法，找出老舍先生讨厌母鸡的事实。

（师进行圈点、批注，适时总结帮学生复习圈点批注的学习方法。）

学生齐读，教师指导朗读。

1. 那么同学们你们又圈点勾画了哪些词语，做了哪些批注呢？和大家一起分享交流吧。

指名读、合作读，体会作者情感。

任务二：通过观察行动，感知变化

1. 这样一只让人讨厌的母鸡，为什么我们还要给它写推荐？原来它发生了变化。文中有一段话清楚地告诉了我们原因，谁找到了？（第四自然段：可是... ...小鸡雏。）
2. 师：同学们，你们发现了吗？“语言大师”特别关注“细小事例”。请你在5——8自然段圈画批注表现母鸡“负责、慈爱、勇敢、辛苦”的具体事例，读一读，再跟组内同学交流作者是怎样用具体事例表达情感的。

（生圈点批注，教师巡视，根据学生圈点批注内容进行指导）

3.通过母鸡的变化，体会对比修辞的妙用，感知作者对母鸡的赞美与敬佩，完成推荐信，教师适时点评。

**环节三：感受母爱伟大，颂赞歌**

1. 介绍本文背景，体会作者对母亲的爱

(配乐播放老舍先生《我的母亲》片段，让学生欣赏。随即朗读9-10自然段）

1. 联系生活，感受自己母亲的伟大

（学生读9-10段）师生再次合作读。

小结：我们的母亲，他们身份不同，年龄不同，性格不同，相同的是她们都是母亲，她们一样：负责、慈爱、勇敢、辛苦。她们伟大，因为她们是母亲。

生读：一位母亲必定就是一位英雄。

**环节四：布置作业，复习巩固**

利用今天的圈点批注的方法，预习下一课《白鹅》，体会作者的是如何表达情感的。